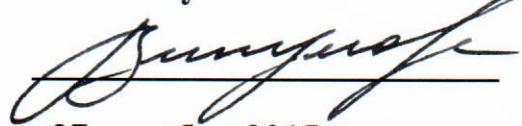


УТВЕРЖДЕНО

Исполнительный директор

АНО «Продюсерский центр «Динамо»

В.Н. Викулов



«27» ноября 2015 г.

**Порядок проведения открытого творческого конкурса
«В Движении с песней!»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Конкурс «В Движении с песней!» на создание новых музыкально-поэтических произведений проводится АНО «Продюсерский центр «Динамо» с целью привлечения внимания общественности к жизни и деятельности спортивного общества, развития потенциала самодеятельного и профессионального творчества поэтов, композиторов, музыкальных коллективов и отдельных исполнителей.

1.2. Основным задачами конкурса являются:

- выявление и поддержка талантливых профессиональных и самодеятельных поэтов и композиторов;
- обогащение репертуара музыкальных коллективов и исполнителей;
- патриотическое воспитание молодежи;
- популяризация спортивного и здорового образа жизни;
- создание сборника песен, посвященных родной стране, спорту и любви к спорту, семье, детям

2. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

- 2.1. Конкурс проводится с 27 ноября 2014 года по 28 февраля 2015 года.
- 2.2. В конкурсе могут принять участие физические лица (в том числе профессиональные и самодеятельные композиторы, поэты, которые являются авторами или соавторами произведений, а также обладатели исключительных прав на произведение).
- 2.3. Конкурс предусматривает следующие номинации:
«Текст песни»;
«Песня» (музыкально-поэтическое произведение).
- 2.4. На конкурс представляются исключительно оригинальные сочинения, ранее не участвовавшие в конкурсах и не изданные государственными музыкальными издательствами (ограничения распространяются на текст и на музыкальное оформление произведения).
- 2.5. Прием работ на участие в конкурсе осуществляется с 27 ноября 2014 года по 28 февраля 2015 года.
В оргкомитет конкурса представляются следующие материалы:
- контактные данные (ФИО, возраст, адрес, контактный телефон и адрес электронной почты);
 - конкурсные материалы (текст или музыкально-поэтическое произведение), порядок оформления и подачи которых указан в п.5.6.
- 2.6. Конкурсные материалы предоставляются в АНО «Продюсерский центр «Динамо», находящийся по адресу: 125047, Москва, ул. Лесная, д. 6, каб.402, - или по электронной почте: pesni@dynamo.su. Материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.



3. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 3.1. Рассмотрение конкурсных материалов и подведение итогов конкурса осуществляется комиссия (далее – Комиссия) конкурса.
- 3.2. Подведение итогов конкурса состоится не позднее 10 марта 2015 г.
- 3.3. Авторы лучших произведений будут приглашены в Москву для профессиональной студийной записи музыкальных произведений, которые в дальнейшем будут изданы сборником (без выплаты авторского вознаграждения) для распространения в творческих коллективах и использования АНО «Продюсерский центр «Динамо».
- 3.4. Все участники конкурса, прошедшие отбор, согласно п.6.3., получат памятные подарки.

4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМИССИИ

- 4.1. Комиссия:
 - принимает решение о принятии конкурсных работ к участию в Конкурсе или об их отклонении в случае несоответствия цели Конкурса, критериям конкурсных работ и правилам Конкурса;
 - определяет лучшие работы в номинациях Конкурса на всех этапах;
 - подводит итоги этапов Конкурса и принимает решение о его результатах;
 - рассматривает обращения участников Конкурса;
 - решает иные вопросы, связанные с проведением Конкурса.
- 4.2. Члены Комиссии не вправе принимать участие в Конкурсе.
- 4.3. Комиссию возглавляет председатель Комиссии.
Председатель Комиссии:
 - осуществляет руководство деятельностью Комиссии;
 - организует работу Комиссии, назначает время и место проведения заседаний, определяет повестку дня заседаний Комиссии;
 - подписывает протоколы, выписки из решений Комиссии;
 - имеет право решающего голоса.



4.4. Решения Комиссии принимаются простым большинством голосов от общего числа членов Комиссии. В случае равного числа голосов членов Комиссии голос председателя Комиссии является решающим.

4.5. Решение Комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем Комиссии.

5. КРИТЕРИИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. На конкурс могут быть представлены новые произведения с соблюдением авторских прав, установленных гражданским законодательством Российской Федерации.

5.2. Продолжительность авторских (соавторских) музыкально-поэтических произведений не ограничивается.

5.3. Текст произведения может быть посвящен любой из следующих тем:

- Родина;
- любимые виды спорта и физическая культура;
- любимые спортивные клубы и болельщики;
- «Динамо»;
- дети, семья.

5.4. Музыкально-поэтическое произведение должно быть предназначено для сольного или хорового исполнения на русском языке в оркестровом (инструментальном) сопровождении.

5.5. Конкурсные работы с использованием ненормативной лексики, текстов, содержащих призыв к религиозной, расовой или межнациональной розни, насилию рассматриваться не будут.

5.6. Конкурсные работы могут быть поданы на конкурс:

- посредством почтового отправления любого вида в адрес АНО «Продюсерский центр «Динамо» (125047, Москва, ул. Лесная, д. 6) в запечатанном конверте с пометкой и указанием ФИО отправителя и его обратного адреса;
- посредством электронной почты по адресу: pesni@dynamo.su



Для участия в Конкурсе должны быть предоставлены: текст и/или нотный текст музыкально-поэтического произведения в печатном или написанном от руки виде и любой цифровой носитель информации с записью музыкально-поэтического произведения в формате WAV или MP3, а также отдельный лист с указанием следующей информации об авторе: фамилия, имя, отчество, почтовый адрес, телефон для связи, адрес электронной почты (при наличии) и письменное согласие автора или иного обладателя исключительных прав на произведение.

6. ПРАВИЛА ПОДАЧИ РАБОТ НА КОНКУРС

- 6.1. Подавая конкурсную работу, лицо, желающее принять участие в конкурсе, дает письменное согласие автора или иного обладателя исключительных прав на безвозмездное использование АНО «Продюсерский центр «Динамо» результатов интеллектуальной деятельности, содержащихся в конкурсной работе в целях проведения Конкурса путем воспроизведения, распространения, публичного показа, публичного исполнения, переработки, с правом предоставления результатов интеллектуальной деятельности участникам Конкурса для переработки путем создания на их основе музыкально-поэтических произведений без представления отчета об использовании результатов интеллектуальной деятельности;
- 6.2. Сроки начала и окончания приема конкурсных работ определяются Комиссией конкурса и публикуются на официальном сайте Общества «Динамо» (www.dynamo.su), в журнале «Динамо», в газете «ДИНАМО» События. Факты. Комментарии».
- 6.3. Конкурсные работы регистрируются с присвоением индивидуального входящего номера. Зарегистрированные конкурсные работы передаются в Комиссию.
- 6.4. Комиссия проводит предварительный отбор представленных на Конкурс конкурсных работ на соответствие их содержания цели Конкурса и критериям конкурсных работ. Лица, конкурсные работы которых признаны соответствующими целям Конкурса и указанным критериям, признаются участниками Конкурса.

6.5. Конкурсные работы рассматриваются Комиссией анонимно, без раскрытия персональных данных участников.

7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1. Исключительные/неисключительные права на результаты интеллектуальной деятельности, содержащиеся в конкурсных работах, передаются АНО «Продюсерский центр «Динамо» в соответствии с законодательства Российской Федерации.

7.2. Представляя на Конкурс конкурсные работы, каждый участник Конкурса гарантирует, что является действительным автором (соавтором) данного произведения либо обладает исключительными правами на данное произведение и что ему неизвестно о правах третьих лиц, которые могли бы быть нарушены его участием в Конкурсе, а также использованием произведения. Участники конкурса несут ответственность за незаконное использование объектов интеллектуальной собственности третьих лиц. В случае предъявления к АНО «Продюсерский центр «Динамо» требований, связанных с нарушением исключительных прав на интеллектуальную собственность и средства индивидуализации третьих лиц, участники конкурса обязуются немедленно принять меры к урегулированию споров с третьими лицами, освободить АНО «Продюсерский центр «Динамо» от всех заявленных претензий.

7.3. Информация о результатах Конкурса подлежит опубликованию на сайте Общества «Динамо», в журнале «Динамо», в газете «ДИНАМО» События. Факты. Комментарии».

